

**Louise Kvarby**  
**Född 1966-12-05**

Mobil:0709-820020  
E-mail:[louise@transforma.se](mailto:louise@transforma.se)  
webbsidor:  
[www.transforma.se](http://www.transforma.se)  
[www.louisekvarby.com](http://www.louisekvarby.com)



## **Curriculum Vitae**

### **Utbildningar**

**STDH** Master class i dokumentärfilm 7,5 p, ht 2016  
**Valand Institutionen för Film vid Göteborgs Universitet**  
2014 Magisterkurs i Filmiska processer  
**Dramatiska Institutet**  
2010 Magisterexamen i Scen och Media, Internationell Scenkonstprod. 60p  
**Danshögskolan**  
2005 Danspedagogexamen individuell studiegång, 80p imp/komp  
2002 Koreografikurs 16 p med Christina Caprioli  
**Stockholms Universitet**  
2002 Musikvetenskap, 60 p  
**SUNY Purchase (New York)**  
1990 Dans och koreografiutbildning  
**Balettakademin**  
1986-89 Dansutbildningen  
**Skanstulls gymnasium**  
1982-1985 3-årig Samhällsvetenskaplig linje

### **Kurser och workshops**

**Koreografi, komposition**, Julie Stanzak (Pina Baush, 2012-2017), Daphnis Kokkinos (2014), Per Jonsson repertoar med Cilla Roos, (2011), Jonathan Burrows, Rosemary Butcher (2002) m.fl.

**Modern dansteknik** med lärare som Shelley Senters, Susan Klein, Wally Cardona, Sarah Stackhouse m.fl.

**Improvisation och kontaktimprovisation** med Nina Martin (2011), Kirstie Simson (2009), Margaret Paek(2007), Benno Voorham(2005), K.J.Holmes(1993), Neil Greenberg(1990) m.fl.

**“Dans i det offentliga rummet”** med Anne Külper, Malmö konsthall.

**Text och rörelse** med Kajsa Giertz.

**Dans och TV-mediet**, kurser på Dramatiska Institutet.

**Videodans** med lärare som Lutz Gregor, Gunilla Heilborn och Mateusz Hierszka, Helena Jonsdottir m.fl.

## **Anställningar och uppdrag**

### **Lonely Riders Community dans projekt/ Avart dans och rörelse (pågående)**

2017 Medverkar som dansare och koreograf i community dans projekt med bl.a. nyanlända unga och vuxna och människor på äldreboenden.

### **Kulturskolan i Strängnäs (pågående deltid)**

2017 Danspedagog och koreograf

### **Ormprojektet/Ormteatern i Haninge**

2016-2017 Kulturpedagog i jagstärkande projekt med insatser för att stödja ungdomar i att komma in i arbetsliv eller studier.

**Fryshuset** Danslärare på estetiska programmet dansinriktning.

2016

### **Wendela Hebbe gymnasiet**

2015-2016 Danslärare på estetiska programmet dansinriktning. Undervisning i modern och nutida dansteknik, dansimprovisation och komposition. Undervisning i alla årskurser samt koreograf för musikalprojektet Rent.

### **Jordbro VärldsOrkester**

2011-2015 Uppdrag som koreograf och konstnärlig ledare för projektet "The Spirit Level On Stage". Pedagogiskt ansvarig för dansworkshops med barn, ungdomar och vuxna "Community dance". Lovverksamhet och Skapande skola project.

**Transforma** Konstnärlig ledare och koreograf för Transforma's produktioner.

1993-2015 Senaste projektet ett samarbete med programmerare Jesper Papehll-Dufay i projektet Reaktiva Projektioner.

**DOCH** Timanställd lärare i improvisation för åk 1 och åk 3 på pedagoglinjen.

2011 Åk 3 improvisation och dansvideo, Ht 2011.

**Kulturama** Timanställd lärare i Koreografi och improvisation för regieleverna.

2010-2011

### **Stockholms Stadsteater/Scengymnasiet i Skärholmen**

2005 – 2010 Konstnärlig ledare och profilansvarig lärare vid dansinriktningen på Scengymnasiet i Skärholmen.

### **Fryshuset**

2005 Anställd som danspedagog på estetiska programmet inriktning dans, vikariat.

### **Balettakademin i Stockholm**

2005 Undervisning i dansimprovisation på yrkeslinjen för dansare och musikalartister.

### **Dans i Värmland**

2000 Anställd som danskonstnär i mobila dansverkstan, danspedagog för barn och ungdomar i Värmland

### **Forum Syd**

1996-1998 Biståndsarbetare i Nicaragua i ett samarbetsprojekt mellan ABF och den Nicaraguanska kulturorganisationen APC, Asociación de Promotores de la Cultura. Arbetade som danspedagog och med organisationsutveckling på kulturhus i Nicaragua. Medverkade även vid den internationella dansfestivalen i Managua.

### **Transforma**

1993-2011 Medverkat i Transforma's dansföreställningar, produktioner och workshops som koreograf, pedagog, projektledare och dansare.

### **Remote Control**

1992 Arbeta som dansare i föreställningen "La Prison des Femmes" med turné till Oslo, Bryssel, Sevilla, Frankfurt och Stockholm

## **Undervisning dans kortkurser och workshops**

- 2016 Dansworkshops i Larache, Marocko  
2010-2012 Workshopledare för kurser i dansimprovisation och koreografi, "Koreografera medan du dansar", "Koreografilabb". Samt ledare för sommarworkshop på Ven.

## **Medverkan i dansföreställningar som koreograf/dansare (urval)**

- 2019 Jordbro VärldsOrkester - Medverkar som koreograf i Mito and the kingdom of Dragons med premiär i Larache, Marocko, juni 2019. (Under arbete)  
2016-2018 - Medverkar i Avart dans nya produktion "Lonely Riders"  
2015-2016 Beba – Allt om min pappa Dans och filmperformance på Supermarket april, Vindögafestivalen i Sandviken okt, Tegelsen i Farsta 2015. Rökridån 2016.  
2015 Koreograf och konstnärlig ledning för föreställningen "The Spirit Level on Stage"  
2014 Koreografi och dans till vernissage/invigning av utställning på Nobelmuséet.  
2012-2013 "Reaktiva projektioner", (koreograf) forskningsarbete i hur man kan använda digitala projektioner i möte med dans och koreografi, redovisning på Thorildsplans gymnasium maj 2012, turné i Sörmland, Eskilstuna Konstmuseum, Nyköpings dansfestival, Strängnäs skolföreställningar. 2013.  
2012 "Freakshow Stockholm" (dansare) föreställning på Dramalabbet mars 2012  
2009 "rarefied movements", (dansare/koreograf) ett samarbete med Giulia Damonte, Alberto Boccardi, Enrico Venturini från Milano, Edsvik Konsthall 17 sep 2009.  
2009 Value project "Die Paukenspieler", (dansare/koreograf), Stockholm och Kiev  
2008 "Avsked", (dansare/koreograf) dans till begravningsceremoni i Bromma kyrka  
2007 "Women in stockings/Femmes en bas/Kvinnor i strumpor", (dansare/koreograf) Avignon OFF -07, Dolcedo Art festival  
2005 "Fasettöga", (koreograf) Krut 2, på Skulpturens hus, Stockholm  
2005 "dust- ett dansnedslag nära dig", (dansare) dans- och elektronisk musik performance i Upplands Väsby, Stockholm  
2004-05 "dust & 1000 Types Of Snow", (dansare) dans- och elektronisk musik performance, på Arvika festivalen i Värmland, Edsvik konsthall, Faunafest i Stockholm.  
2003 "Quinteto madrigali"(koreograf), dansutställningen KRUT på Skulpturens hus, Stockholm  
2002-05 "I galon", (dansare/koreograf)barndansföreställning på turné i Stockholm, Göteborg, Sörmland, Dalarna  
-2000 "Skrômt", (koreograf)Värmlands Museum, Karlstad  
2000 "Drömmar och andra imaginära existenser", (koreograf) Rosenlundsteatern, Stockholm  
1999 "En el camino-På vägen", (dansare/koreograf) Festival Internacional de Danza Contemporanea, Nicaragua  
1997 "Tránsito Azul", - " - Nicaragua (dansare/koreograf)  
1997 "Recuerdos" - " - Nicaragua (dansare/koreograf)  
1995 "Det är ingen ordning på mina papper... ", Moderna Dansteatern, Stockholm  
1994 "Trio", Rosenlundsteatern, Stockholm (koreograf)  
1994 "Romeo och Julia", (dansare/koreograf) Enskedespelet, Årsta teater, Stockholm  
1993-95 "Öppen plats ", (koreograf) premiär Sergels torg i Stockholm, turné i Sverige  
1992 Remote Control, "La prison des femmes" (dansare) turné i Sevilla, Bryssel, Oslo, Frankfurt, Stockholm

## **Filmuppsdrag**

- Filmuppdrag för Populate och SLL 2015-2016
- Dansföreställningar, Krosness m.fl. Dokumentation 2014-2015
- Stockholms körsymposium. Dokumentation och säljtrailer 2013
- Ankommande/Arrivals Utbildningsfilm/dokumentärfilm på uppdrag av SLL, Transkulturellt centrum, 47 min. 2012
- Danspoolen, säljtrailers för dans Dokumentation och klipp av dansföreställningar för att skapa säljmaterial i rörlig bild. 2012
- The wind is calling Dansfilmsproduktion i Cadaques, Spanien, juni 2012, kamera och redigering i samarbete med koreograf Marcus Hoft.
- Dansmässan 2011 Videofilmat klippt och redigerat trailer ifrån Dansmässan, arrangerad av Danscentrum, 2011.
- WYSIWYG Videofilmat, klippt och redigerat trailer ifrån DOCH studenters medverkan vid dansfestival i Nyköping, 2010.
- CARD DOCH forskningsseminarium, 2010
- Siv sover vilse Säljtrailer, documentation av föreställning, 2010.
- "Röda sten", "Tant Grön" Experimentella dansfilmer, 2008.
- "Two in One" Dansfilm i samarbete Helena Nilsson och Bigert & Bergström 2002.

### **Erfarenhet som producent**

**Habibi Revolt** - Film och kulturfestival på Jordbro Nya Kulturhus (2012)

**Transforma**, samtliga produktioner, workshops, internationella turnéer och samarbeten 1993-2013

**Value project**, 2009, samarbetsprojekt med dansgrupp ifrån Kiev, Ukraine

Dansutställningen **KRUT** och **Krut 2**, 2003, 2005 på Skulpturens hus i Stockholm.

Praktisk koordinator för **Nordisk koreografmöte på Svartsjö slott**, 1996

**"Dansdagar"**, dansfestival på Årsta Teater, 1994-1996 tillsammans med Måns Erlandsson, arrangemang av workshops och föreställningar

### **Medverkan vid internationella konferenser och festivaler (urval)**

**BIDE**, dance exchange meeting in Barcelone, mars 2010

**Kedja** seminar 2009 in Oslo, Dance and the new media.

Medverkat med föreställning vid **Dolcedo Art festival och Avignon OFF** 2007

**Lillehammer Dance Film seminar** 2001, curated by Magne Antonsen.

Medverkat med föreställning vid **Festival Internacional de Danza Contemporánea, Managua, Nicaragua** 1997, 1999

### **Styrelseuppdrag**

Ordinarie ledamot i Danscentrums styrelse i Stockholm 2003-2006.

### **Stipendier**

Konstnarsnamnden 1999, 2009, 2015, 2016

Sleipnir 2001

Purchase College foundation 1990

### **Övrigt**

Språk; förutom svenska flytande engelska, franska och spanska.

Behärskar en hast i alla tre gångarterna.

B-körkort