

**Louise Kvarby**  
**Född 1966-12-05**

Mobil: 0709-820020  
E-mail: [louise@transforma.se](mailto:louise@transforma.se)  
webbsidor:  
[www.transforma.se](http://www.transforma.se)  
[www.louisekvarby.com](http://www.louisekvarby.com)



## **Curriculum Vitae**

### **Utbildningar**

- STDH** Master class i dokumentärfilm 7,5 p, ht 2016  
**Akademien Valand, Institutionen för Film vid Göteborgs Universitet**  
2014 Magisterkurs i Filmiska processer 60 p  
**Dramatiska Institutet**  
2010 Magisterexamen i Scen och Media, Internationell Scenkonstprod. 60p  
**Danshögskolan**  
2005 Danspedagogexamen individuell studiegång, 80p imp/komp  
2002 Koreografikurs 16 p med Christina Caprioli  
**Stockholms Universitet**  
2002 Musikvetenskap, 60 p  
**SUNY Purchase (New York)**  
1990 Dans och koreografiutbildning  
**Balettakademin**  
1986-89 Dansutbildningen  
**Skanstulls gymnasium**  
1982-1985 3-årig Samhällsvetenskaplig linje

### **Filmer (Louise Kvarby Produktion)**

- Att höra till (2016-2017) Förprojektering av egen dokumentär kortfilmsproduktion.
- Reaktiva Tillstånd (2017) Dokumentation + trailer av dansföreställning
- Andra Varandra (2017) Dokumentation + trailer skapande skola projekt Lidingö kommun. Sagateatern.  
Roll: Produktionsledare, foto.
- KFI-intervjun (2016) Populate, SLL, Transkulturellt centrum  
Roll: Regi, inspelningsproducent.
- Hälsokommunikatörerna (2016) Filmuppdrag för Populate och SLL 2015-2016  
Roll: Regi, produktionsledare, insp. producent
- Dans i parken (2015) Dansfilm, medverkade på Stockholms dansfilmsfestival 2015. Roll: Dans, klipp
- Stockholms körsymposium. (2013) Dokumentation och säljtrailer Roll: Regi, foto, projektledning, grovklipp

- Ankommande/Arrivals (2012)      Utbildningsfilm/dokumentärfilm på uppdrag av SLL, Transkulturellt centrum, 47 min. 2012  
Roll: Regi, projektledning, grovklipp, insp. producent. Ansvarig för idé och genomförande.
- Danspoolen (2012)                      Dokumentation och klipp av dansföreställningar för att skapa säljtrailers i rörlig bild. 2012  
Roll: Projektledare, Foto, klipp
- The wind is calling (2012)            Dansfilmsproduktion i Cadaques, Spanien, juni 2012, kamera och redigering i samarbete med koreograf Marcus Hoft. Roll: Foto, klipp
- Othello, Blåvinge, Katitzi m.fl.      Dokumentation av teaterföreställningar för Riksteatern. 2011-2012. Roll: Foto, klipp.
- Dansmässan (2011)                    Dokumentation av Dansmässan, 2011.  
Roll: Foto, klipp, projektledare.
- WYSIWYG (2011)                      DOCH studenters medverkan vid dansfestival i Nyköping, 2010. Roll: Foto, klipp.
- CARD (2010)                            DOCH konstnärligt forskningsseminarium, dokumentation och trailer, 2010
- Siv sover vilse (2010)                 Säljtrailer, dokumentation av föreställning, 2010.  
Roll: Foto, klipp, projektledning.
- "Röda sten", "Tant Grön" (2008)    Experimentella dansfilmer, 2008.
- "Two in One" (2002)                 Dansfilm i samarbete Helena Nilsson och Bigert & Bergström 2002.

### **Erfarenhet som producent och projektledare**

**Projektledare och producent för Louise Kvarby Produktions uppdragsfilmer 2010-2017.**

**Projektledare för Jordbro VärldsOrkesters kollo**, för barn och ungdomar i Jordbro Kultur- och Föreningshus, 2012-2017

**Habibi Revolt – Projektledare** Film och kulturfestival på Jordbro Nya Kulturhus (2012)

**Transforma, Projektledare/Producent** samtliga produktioner, workshops, internationella turnéer och samarbeten 1993-2013

**Value project**, 2009, samarbetsprojekt med dansgrupp ifrån Kiev, Ukraine  
Dansutställningen

**KRUT** och **Krut 2**, 2003, 2005 på Skulpturens hus i Stockholm.

Projektledare och praktisk koordinatör för **Nordisk koreografmöte på Svartsjö slott**, 1996

**"Dansdagar"**, projektledare för dansfestival på Årsta Teater, 1994-1996 tillsammans med Måns Erlandsson, arrangemang av workshops och föreställningar

### **Medverkan vid internationella festivaler och samarbeten (urval)**

**Lonely Riders - 2016-2017** nordiskt samarbete kring Communitydans, medverkande dansare och koreografer ifrån Sverige, Finland, Island och Norge.

**The Spirit Level on Stage (2015)** svensk-marockanskt samarbete, en scenkonst föreställning baserad på boken "Jämlikhetsanden" av Richard Wilkinsson

**BIDE**, dance exchange meeting in Barcelone, mars 2010

**Kedja** seminar 2009 in Oslo, Dance and the new media.

**Women in stockings** - Medverkat med dansföreställning vid **Dolcedo Art festival och Avignon OFF** 2007

**Dansfilmsfestival** med dansfilmen "Two in One" i Porto, Portugal, 2005

**Lillehammer Dance Film seminar** 2001, curated by Magne Antonsen.  
Medverkat med föreställning vid **Festival Internacional de Danza Contemporánea, Managua, Nicaragua** 1997, 1999

### **Kurser och workshops**

**Text och rörelse** med Kajsa Giertz.

**Dans och TV-mediet**, kurser på Dramatiska Institutet.

**Videodans** med lärare som Lutz Gregor, Gunilla Heilborn och Mateusz Hierszka, Helena Jonsdottir m.fl.

### **Styrelseuppdrag**

Ordinarie ledamot i Danscentrums styrelse i Stockholm 2003-2006.

### **Stipendier**

Konstnarsnamnden 1999, 2009, 2015, 2016

Sleipnir 2001

Purchase College foundation 1990

### **Övrigt**

Språk; förutom svenska flytande engelska, franska och spanska.

Behärskar en hast i alla tre gångarterna.

B-körkort